

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баламирзоев Назим Лиодинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 10.07.2026 15:12:50
Уникальный программный ключ:
043f149fe29b39f38c91fa342d88c83cd0d6921f

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования**
«Дагестанский государственный технический университет»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ФГБОУ ВО «ДГТУ»,
к.э.н., доцент
_____ Н.Л. Баламирзоев

_____ **2026 г.**

ПОЛОЖЕНИЕ
О КОНКУРСЕ «ЛУЧШЕЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ
ИЗДАНИЕ УНИВЕРСИТЕТА»

Утверждено на заседании
Ученого совета ФГБОУ ВО «ДГТУ»
протокол №9 от 26 марта 2026 г.

Махачкала 2026 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения конкурса «Лучшее учебно-методическое издание университета». К участию в конкурсе допускаются учебно-методические издания, подготовленные преподавателями ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный технический университет» (далее – ДГТУ, университет) изданные за последний календарный год.

1.2. Конкурс проводится ежегодно на основании приказа ректора университета.

1.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- 1) лучший учебник;
- 2) лучшее учебное пособие технической направленности;
- 3) лучшее учебное пособие гуманитарной направленности;
- 4) лучшее учебное пособие экономической направленности.

2. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

2.1. Учебник – учебно-теоретическое издание, содержащее систематическое изложение учебной дисциплины (или ее части, раздела), соответствующее учебной программе и официально утвержденное в качестве данного вида издания. В учебнике должны быть отражены базовые знания, определенные федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования (далее - ФГОС ВО), которые устанавливают основные направления и аспекты рассмотрения предмета, а также последовательность расположения материала. Содержание учебника должно включать характеристику методов получения и использования знаний в конкретной области, методологические основания базовых законов и закономерностей функционирования и развития отраженной в нем области знания или сферы деятельности, ключевые проблемы и важнейшие тенденции развития этой науки.

2.2. Учебное пособие – учебно-теоретическое издание, частично заменяющее или дополняющее учебник и официально утвержденное в качестве данного вида издания. Обычно выпускается в дополнение к учебнику, может охватывать не всю дисциплину, а лишь один или несколько разделов учебной программы. В содержание учебного пособия включается новый, более актуальный материал, чем в учебник; материал должен подаваться в русле фундаментальных знаний, изложенных в учебнике. В отличие от учебника может включать спорные вопросы, демонстрирующие разные точки зрения.

3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

3.1. Целью конкурса является выявление лучших учебно-методических изданий, содействующих повышению качества подготовки специалистов.

3.2. Основными задачами конкурса являются:

- повышение научно-методического уровня выпускаемой литературы и обеспечение учебного процесса учебниками и учебными пособиями, отвечающими современным требованиям;
- внедрение цифровых образовательных технологий в учебный процесс университета;
- содействие обновлению содержания учебников и учебных пособий для университета в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- повышение качества содержания и оформления учебно-методических изданий;
- стимулирование учебно- и научно-методической работы профессорско-преподавательского состава ДГТУ.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. К участию в конкурсе допускаются учебно-методические издания, подготовленные как отдельным автором, так и авторскими коллективами.

4.2. Авторами (соавторами) конкурсных работ должны быть штатные преподаватели университета, а внешние совместители могут выступать в качестве соавторов, если их вклад в работу не превышает 50%.

4.3. К участию в конкурсе не допускаются:

- курсы лекций;
- учебно-методические указания;
- словари;
- учебники и учебные пособия, номинированные к участию в других конкурсах и занявшие призовые места.

4.4. Работы, представляемые на конкурс, должны быть выполнены на русском языке или иметь подробную аннотацию на русском языке, если они выполнены на иностранных языках (английском, немецком, французском).

5. СРОКИ, ЭТАПЫ, ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Для обеспечения подготовки и своевременного проведения конкурса приказом ректора создаются оргкомитет конкурса и экспертная комиссия, в состав которой входят члены методического совета университета, заведующие кафедрами. Председателем оргкомитета является ректор университета, председателем экспертной комиссии – проректор по учебной работе.

Авторы (соавторы), представившие свои работы на конкурс, не могут быть членами экспертной комиссии.

5.2. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – кафедральный. Кафедры рассматривают в течение февраля текущего года учебно-методические издания, опубликованные за прошедший год, и выдвигают до 01 марта лучшие работы для участия во втором этапе конкурса. Решение кафедры оформляется протоколом заседания кафедры.

2 этап – вузовский. Экспертная комиссия до 25 марта текущего года отбирает работы, соответствующие разделу 7 настоящего Положения.

Итоги подводятся до 01 апреля текущего года.

5.3. Для каждой представляемой на конкурс работы формируется отдельная папка с сопроводительными документами:

5.3.1. Заявка на участие в конкурсе с указанием фамилии, имени, отчества автора (авторов), ученой степени и звания, места работы и занимаемой должности, наименования учебного издания и номинации конкурса, на которую оно представляется;

5.3.2. Опубликованное учебно-методическое издание – 1 экз.;

5.3.3. Выписка из протокола заседания кафедры, в которой должны быть отражены:

- соответствие содержания учебника (учебного пособия) рабочей программе дисциплины, полнота освещения вопросов учебной программы;
- освещение в соответствующей области знаний современных достижений отечественной и мировой науки, техники, технологии и др.;
- обеспечение междисциплинарных связей;
- оригинальность и доступность изложения учебного материала;
- наличие материалов для самоконтроля, организации самостоятельной работы студентов, дальнейшей углубленной работы по предмету;
- использование представленных материалов в учебном процессе.

- 5.3.4. Копии заключения о присвоении грифов федеральных учебно-методических объединений (если таковые имеются);
- 5.3.5. Справка из библиотеки о наличии не менее 5 экз. учебно-методического издания и его востребованности.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

6.1. Основными критериями при оценке учебных изданий являются:

№ п/п	Критерий	Количество баллов
1.	Соответствие содержания учебника (учебного пособия) современному состоянию науки в данной области знаний	до 30 баллов
2.	Степень соответствия содержания учебного пособия требованиям ФГОС ВО по данному направлению подготовки и/или специальности	до 20 баллов
3.	Использование новых технологий	до 30 баллов
4.	Соблюдение психолого-педагогических требований к учебным изданиям	до 20 баллов
5.	Соответствие нормам русского языка	до 10 баллов
6.	Соответствие полиграфическим требованиям (библиографический список, таблицы, рисунки, шрифт, интервал)	до 10 баллов
7.	Обеспечение возможности получения компетенций, оговоренных в Федеральных государственных образовательных стандартах высшего образования	10 баллов
8.	Обложка: - в твердом переплете - в мягком переплете	30 баллов 20 баллов
9.	Наличие рекомендательного грифа учебно-методического объединения	30 баллов
10.	Объем	за каждый печ. л. – 1 балл
11.	Место издания: – центральные издательства – региональные издательства – внутривузовское издательство	30 баллов 20 баллов 10 баллов
12.	Тираж: – 300 и более экземпляров – до 300 экземпляров – до 100 экземпляров	20 баллов 10 баллов 5 баллов
13.	Наличие размещения электронного издания в библиотеке	10 баллов
14.	Востребованность учебно-методического издания в библиотеках, ресурсных центрах, читальных залах, учебно-методических кабинетах	до 20 баллов

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И ПООЩРЕНИЕ

7.1. Подведение итогов внутривузовского этапа конкурса осуществляет оргкомитет конкурса.

7.2. Рассмотрение представленных на конкурс учебно-методических изданий осуществляется экспертной комиссией путем организации экспертизы материалов. В ходе экспертизы устанавливается соответствие представленного на конкурс учебно-методического издания и сопроводительных документов разделам 2, 5 и 6 настоящего Положения.

7.3. Оргкомитет конкурса имеет право:

- отклонять от участия в конкурсе учебно-методическое издание в случае его несоответствия установленным требованиям;
- привлекать для экспертизы учебно-методических изданий экспертов – ведущих специалистов в соответствующих отраслях науки;
- приглашать на заседания комиссии авторов конкурсных работ;
- устанавливать дополнительные критерии отбора работ, представленных на конкурс;
- ходатайствовать перед Ученым советом университета о направлении победивших в конкурсе учебников и учебных пособий в соответствующие учебно-методические объединения для присвоения грифа ФУМО.

7.4. Оргкомитет конкурса правомочен принимать решения, если на заседании присутствует не менее 2/3 списочного состава комиссии. Решение считается принятым, если оно получило простое большинство голосов списочного состава членов комиссии.

7.5. Результаты Конкурса оформляются протоколом, который подписывается всеми членами конкурсной комиссии и независимыми экспертами, участвовавшими в заседании.

7.6. При подведении итогов оргкомитет конкурса определяет 1,2,3 места по каждой номинации.

7.7. Победители конкурса (коллективы авторов) награждаются почетными грамотами и ценными подарками.

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной работе	_____	А.Ф. Демирова
Начальник УМУ	_____	Т.Т. Абдулазизова
Начальник ОАиКО	_____	И.Ю. Гамзалова
Начальник ЮО	_____	М.Н. Гарунова
Начальник ОК	_____	З.Г. Керимова

Лист экспертизы материалов конкурса «Лучшее учебно-методическое издание университета» (20__ г.)

Эксперт _____

(ФИО, должность, название кафедры)

Название работы _____

Автор (ы) _____

Рецензенты _____

№ п/п	Критерий	Количество баллов
1.	Соответствие содержания учебника (учебного пособия) современному состоянию науки в данной области знаний	
2.	Степень соответствия содержания учебного пособия требованиям ФГОС ВО по данному направлению и/или специальности	
3.	Использование цифровых технологий	
4.	Соблюдение психолого-педагогических требований к учебным изданиям	
5.	Соответствие нормам русского языка	
6.	Соответствие полиграфическим требованиям (библиографический список, таблицы, рисунки, шрифт, интервал)	
7.	Обеспечение возможности получения компетенций, оговоренных в Федеральных государственных образовательных стандартах высшего образования	
8.	Обложка: - в твердом переплете - в мягком переплете	
9.	Наличие рекомендательного грифа учебно-методического объединения	
10.	Объем	
11.	Место издания: – центральные издательства – региональные издательства – внутривузовское издательство	
12.	Тираж: – 300 и более экземпляров – до 300 экземпляров – до 100 экземпляров	
13.	Востребованность учебно-методического издания в библиотеках, ресурсных центрах, читальных залах, учебно-методических кабинетах	
14.	Наличие размещения электронного издания в библиотеке	
15.	Дополнительные качественные характеристики:	
	Итого баллов	

Дата заполнения _____ Подпись _____

**Заявка на участие в конкурсе
«Лучшее учебно-методическое издание университета»**

№ п/п	ФИО автора (авторов)	Ученая степень и звание	Место работы	Должность	Наименование учебного издания	Номинация	Роспись
1.							
2.							
3.							