

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Баламирзоев Назим Лиодинович

Должность: Ректор

Дата подписания: 17.11.2025 16:52:08

Уникальный программный ключ:

043f149fe29b39f38c91fa342d88c83cd0d6921f

**Министерство науки и высшего образования РФ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего образования**

**«Дагестанский государственный технический университет»**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Дисциплина «Русский язык и культура речи»  
наименование дисциплины по ОПОП

для направления 09.03.03 – «Прикладная информатика»  
код и полное наименование направления (специальности)

по профилю «Прикладная информатика в экономике»

факультет Филиал в г. Дербенте  
наименование факультета, где ведется дисциплина

кафедра Естественных, гуманитарных, общепрофессиональных и специальных дисциплин  
наименование кафедры, за которой закреплена дисциплина

Форма обучения очная, заочная курс 1 семестр (ы) 1,2.  
очная, очно-заочная, заочная

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 09.03.03 Прикладная информатика, с учетом рекомендаций и ОПОП ВО по направлению и профилю подготовки Прикладная информатика в экономике.

Разработчик Инна Т.Ф.Идрисова к.ф.л., ст. преподаватель  
подпись (ФИО уч. степень, уч. звание)  
« 27 » сентября 2022 г.

Зав. кафедрой, за которой закреплена программа

С.Ф.Исмаилова, к.социол.н.  
подпись (ФИО уч. степень, уч. звание)

« 27 » сентября 2022 г.

Программа одобрена на заседании выпускающей кафедры ЕГОиСД от  
« 27 » сентября 2022 года, протокол № 2

Зав. выпускающей кафедрой, по данному направлению (специальности,  
профилю) С.Ф.Исмаилова

подпись С.Ф.Исмаилова, к.социол.н.  
(ФИО уч. степень, уч. звание)

« 27 » сентября 2022 г.

Программа одобрена на заседании Методического совета филиала г.Дербенте от  
« 28 » сентября 2022 года, протокол № 1

Председатель Методического совета филиала

Аликберов Н.А., к.ф.-м.н., ст.преподаватель  
подпись (ФИО уч. степень, уч. звание)

« 28 » сентября 2022 г.

СОГЛАСОВАНО:

Директор филиала И.М.Мейланов/  
подпись

Начальник УО / Магомаева Э.В./  
подпись

Проректор по УР /Н.Л. Баламирзоев/  
подпись

## **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цели и задачи дисциплины:** являются повышение уровня практического владения современным русским литературным языком у специалистов нефилологического профиля – в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях, овладение неотделимо от углубленного понимания основных свойств русского языка как орудия общения и передачи информации, а также расширения общего гуманитарного кругозора, опирающегося на уверенное владение богатым коммуникативным потенциалом русского языка.

## **2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Относится к вариативной части обязательных дисциплин Б1.О.24

## **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Русский язык и культура речи»**

В результате освоения дисциплины «Русский язык и культура речи » обучающийся по направлению подготовки 09.03.03 – «**Прикладная информатика** по профилю подготовки 09.03.03 – «Прикладная информатика в экономике» в соответствии с ФГОС ВО должен обладать следующими компетенциями:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации. УК-4.2. Умеет применять на практике устную и письменную деловую коммуникацию. УК-4.3. Владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном языках, с применением адекватных языковых форм и средств.
---	--

### **В результате изучения дисциплины студент должен:**

**Знать:** стили современного русского литературного языка; основные единицы общения; специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи; условия функционирования разговорной речи; роль внеязыковых факторов; культуру речи.

**Уметь:** грамотно разговаривать и писать на русском языке; использовать языковые формулы официальных документов; словесно оформить публичное выступление; корректно вести себя в обществе, соблюдая культуру речи

**Владеть:** приемами унификации языка служебных документов; правилами их оформления, речевого этикета в документе; разговорной речью.

#### 4. Структура и содержание дисциплины «Русский язык и культура речи»

##### 4.1. Содержание дисциплины.

Общая трудоемкость 4 зет 144; ауд –68–; лк   ; пз 68; лр   ; срс 76  
; форма отчетности: зачет в 1 и 2 семестрах

№ п/п	Раздел дисциплины тема лекции и вопросы	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего * контроля успеваемости (по срокам текущих аттестаций в семестре) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
				лк	пз	лр	срс		
1 семестр									
1	Современный русский литературный язык как высшая форма национального языка	1	1-3		6		8	Входной контроль	
2	Языковая норма , ее критерии и роль в становлении и функционировании литературного языка	1	4-6		6		8	1-Аттестационная контрольная работа	
3	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	7-9		6		8	2-Аттестационная контрольная работа	
4	Лексические нормы современного русского литературного языка.	1	10 - 13		8		8		
5	Морфологические нормы: употребление имен существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов.	1	14 - 17		8		6	3-Аттестационная контрольная работа	
					34		38	зачет	
2 семестр									
6	Синтаксические нормы современного русского литературного языка.	1	12 - 13		10		14	1-Аттестационная контрольная работа	
7	Функциональные стили русского языка. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Языковые формулы официальных документов	2	14 - 16		12		12	2-Аттестационная контрольная работа	
8	Устная публичная речь. Оратор и аудитория. Разговорная речь. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма.	2	17		12		12	3-Аттестационная контрольная работа	
	Итого				34		38	зачет	
					68		76		

#### 4.2. Содержание практических занятий

№ п/п	№ лекции из рабочей программ ы	Наименование практического занятия	Количество часов	Рекомендуемая литература и методические разработки (№ источника из списка литературы)
1	2	3	4	5
1	2	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка 1. Смягчение согласных перед мягкими согласными. 2. Произношение сочетаний -чн-, -чт- 3. Выпадение согласного звука в сочетаниях согласных.	18	3,6
2	4	Лексические нормы современного русского литературного языка 1. Лексическое значение слов иноязычного происхождения. 2. Лексические ошибки: тавтология, плеоназм.	16	5,7
3	6	Синтаксические нормы современного русского литературного языка 1. Синтаксические нормы построения словосочетаний. 2. Синтаксические нормы построения предложений.	16	2,8
4	7	Составление деловых и научных текстов 1. Заявление 2. Объяснительная записка. 3. Докладная записка. 4. Расписка. 5. Доверенность. 6. Характеристика 7. Резюме. 8. Рецензия	18	1,4
		<b>Итого</b>	<b>68</b>	

#### 4.3. Тематика для самостоятельной работы студентов

№ п/п	Тематика по содержанию дисциплины, выделенная для самостоятельного изучения	Количество часов из	Рекомендуемая литература и	Формы контроля СРС
----------	---	------------------------	-------------------------------	--------------------------

		содержания дисциплины	источники информации	
1	2	3	4	5
1	Вопрос о происхождении культуры речи как науки	7	2	Конспект
2	3 Судьба ударений в заимствованных словах	7	4,6	Конспект Доклад
3	Подготовка к тестированию	7	Интернет , 1	Тест
4	Речевой этикет в различных коммуникативных ситуациях.	7	11	Конспект
5	Великие ораторы России.	7	5	Конспект
6	Основы мастерства ораторской речи	7	6,7	Конспект Доклад
7	Огрубление русского языка в средствах массовой информации (газеты, радио, телевидение)	7	8,9	Доклад
8	Иноязычная лексика в современных информационных жанрах.	7	Интернет , 1	Доклад
9	Экспрессивно-выразительные свойства слова и их правильное использование в речи.	7	1,5	Конспект
10	Подготовка к терминологическому диктанту	6	11	Проверочная работа
11	Подготовка к тестированию	6	3	Тест
	Итого	76		

**Структура и содержание дисциплины «Русский язык и культура речи» по заочной форме обучения**

**4.4.**

**Содержание дисциплины.**

**Общая трудоемкость \_4/144 ; пз \_21 срс 115 ; форма отчетности: зачеты на 1 курсах**

№ п/п	Раздел дисциплины тема лекции и вопросы	курс	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего * контроля успеваемости (по срокам текущих аттестаций в семестре) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
				лк	пз	лр	срс		
<b>1 курс</b>									
1	Современный русский литературный язык как высшая форма национального языка	1			2		14		
2	Языковая норма , ее критерии и роль в становлении и функционировании литературного языка	1			2		14		

<b>3</b>	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	<b>1</b>			<b>2</b>		<b>14</b>	
<b>4</b>	Лексические нормы современного русского литературного языка.	<b>1</b>			<b>2</b>		<b>14</b>	
<b>5</b>	Морфологические нормы: употребление имен существительных, имен прилагательных, местоимений, числительных, глаголов.	<b>1</b>			<b>2</b>		<b>14</b>	
<b>6</b>	Синтаксические нормы современного русского литературного языка.	<b>1</b>			<b>2</b>		<b>14</b>	
<b>7</b>	Функциональные стили русского языка. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Языковые формулы официальных документов	<b>1</b>			<b>4</b>		<b>14</b>	
<b>8</b>	Устная публичная речь. Оратор и аудитория. Разговорная речь. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма.	<b>1</b>			<b>5</b>		<b>17</b>	
		<b>1</b>			<b>21</b>		<b>115</b>	<b>Зачет/зачет</b>

#### 4.5. Тематика для самостоятельной работы студентов

№ п/п	Тематика по содержанию дисциплины, выделенная для самостоятельного изучения	Количество часов из содержания дисциплины	Рекомендуемая литература и источники информации	Формы контроля СРС
1	2	3	4	5
1	Вопрос о происхождении культуры речи как науки	7	2	Конспект
2	3 Судьба ударений в заимствованных словах	7	4,6	Конспект Доклад
3	Подготовка к тестированию	7	Интернет , 1	Тест
4	Речевой этикет в различных коммуникативных ситуациях.	7	11	Конспект
	Великие ораторы России.	7	5	Конспект
6	Основы мастерства ораторской речи	7	6,7	Конспект Доклад
7	Огрубление русского языка в средствах массовой информации (газеты, радио, телевидение)	7	8,9	Доклад
8	Иноязычная лексика в современных информационных жанрах.	7	Интернет , 1	Доклад

<b>9</b>	Экспрессивно-выразительные свойства слова и их правильное использование в речи.	7	1,5	Конспект
10	Подготовка к терминологическому диктанту	7	11	Проверочная работа
11	Подготовка к тестированию	6	3	Тест
	<b>Итого</b>	<b>76</b>		

## **5. Образовательные технологии**

**Используется технология учебного исследования:**

Наряду с традиционными занятиями предусматривается широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций). Теоретическая часть курса реализуется в ходе самостоятельной работы студентов, а практическая часть – на практических занятиях.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они составляют 20% аудиторных занятий или 6,4ч.

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

**Задачи контрольной работы для проверки входных знаний студентов**

Перечислите аспекты культуры речи.

Назовите типы языковых норм.

Перечислите коммуникативные качества хорошей речи.

Назовите особенности литературного языка. Перечислите его признаки.

Назовите особенности нелитературных вариантов языка.

Какова функционально-стилевая дифференциация речи.

### **Аттестационная контрольная работа № 1 (1 семестр)**

Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка

Задания:

1. В каких словах иноязычного происхождения сохраняется безударный звук [о]?
2. Мягко или твердо в современном литературном языке согласные перед звуком [э] в следующих заимствованных словах?
3. Укажите, какой звук произносится на месте выделенных сочетаний.
4. Какой звук ([о] или [э]) произносится под ударением в следующих словах?
5. Расставьте ударение в словах.

Лексические и морфологические нормы

современного русского литературного языка

1. Исправьте ошибки, заменив неподходящее слово синонимом, уместным в данном контексте.

2. В приведенных предложениях устраните речевые ошибки. Укажите их вид.

3. Раскройте лексическое значение заимствованных слов.

4. Определите род иностранного слова. Приведите примеры словосочетаний, согласовав иноязычное слово с именем прилагательным.

5. Запишите имена числительные словами, а у слов составляющих с ними словосочетания допишите окончания. Раскройте скобки.

## **Аттестационная контрольная работа № 2**

Орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

1. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы в словах, объясните написание орфограмм. Расставьте знаки препинания, объясните их постановку.
2. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.
3. Отметьте предложения с речевыми ошибками.
4. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.

## **Аттестационная контрольная работа № 3**

Функциональные стили русского языка.

Коммуникативные качества речи.

1. Прочитайте предложения. Укажите стилистические ошибки.
2. Устраните в предложениях лексические нарушения.
3. Прочитайте предложения. Подберите литературные синонимы к словам, употребление которых вы считаете стилистически не оправданными.
4. Укажите, использованные в примерах, тропы и стилистические фигуры.
5. Дайте определения следующим понятиям: «чистота речи», «стиль речи», «жаргон», «диалектизм», «точность речи».
6. Определите принадлежность всех четырёх текстов к какому-либо функциональному стилю. Произведите полный стилистический анализ одного из текстов.

## **Аттестационная контрольная работа № 1 (2 семестр)**

1. Лексическое значение слов иноязычного происхождения.
2. Лексические ошибки: тавтология, плеоназм.

## **Аттестационная контрольная работа № 2 (2 семестр)**

1. Синтаксические нормы построения словосочетаний.
2. Синтаксические нормы построения предложений.

## **Аттестационная контрольная работа № 3 (2 семестр)**

1. Заявление
2. Объяснительная записка.
3. Докладная записка.
4. Расписка.
5. Доверенность.
6. Характеристика
7. Резюме.
8. Рецензия

## **ПЕРЕЧЕНЬ**

### **вопросов на зачет по дисциплине «Русский язык и культура речи»**

1. Предмет и задачи курса «Русский язык. Культура речи».
2. Нормы современного русского литературного языка (варианты, типы норм).
3. Нормы ударения в современном русском литературном языке.
4. Орфоэпические нормы современного русского языка. Произношение гласных звуков (безударные [о], [е] под ударением; [и] в начале слова).
5. Орфоэпические нормы. Произношение согласных звуков [г], [к], [в,], сочетаний звуков [чк], [чн], непроизносимых согласных.
6. Лексические нормы. Нормы употребления синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.
7. Нарушение норм лексики (тавтология, плеоназмы).
8. Нормы употребления иностранных слов в речи.

9. Морфологические нормы русского языка. Употребление имён существительных.
- 10.Морфологические нормы русского языка. Употребление имён прилагательных.
- 11.Морфологические нормы русского языка. Употребление имён числительных.
- 12.Морфологические нормы русского языка. Употребление глаголов
- 13.Функционирование фразеологии в речи.
- 14.Критерии «хорошой речи». Точность речи.
- 15.Критерии «хорошой речи». Логичность речи.
- 16.Критерии «хорошой речи». Чистота речи.
- 17.Критерии «хорошой речи». Выразительность речи.
- 18.Критерии «хорошой речи». Богатство речи.
- 19.Критерии «хорошой речи». Уместность речи.
- 20.Функциональные стили языка. Разговорный стиль.
- 21.Функциональные стили языка. Художественный стиль.
- 22.Функциональные стили языка. Научный стиль.
- 23.Функциональные стили языка. Публицистический стиль.
- 24.Функциональные стили языка. Официально – деловой стиль.
- 25.Изобразительно – выразительные средства языка (тропы).
26. Речевой этикет.

#### **Вопросы для проверки остаточных знаний студентов**

- 1.Нормы современного русского литературного языка. Типы норм.
- 2.Акцентологические нормы в современном русском литературном языке.
3. Орфоэпические нормы современного русского языка.
4. Орфоэпические нормы. Произношение согласных звуков, непроизносимых согласных.
5. Лексические нормы. Нормы употребления синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.
6. Нарушение лексических норм
7. Нормы употребления иностранных слов в речи.
8. Морфологические нормы русского языка.
- 9.Морфологические нормы русского языка.
- 10.Морфологические нормы русского языка. Употребление глаголов
- 11.Функционирование фразеологии в речи.
12. Критерии «хорошой речи». Точность речи.
13. Логичность речи. Чистота речи.
14. Выразительность речи. Богатство речи. Уместность речи.
- 15.Функциональные стили языка. Разговорный стиль.
16. Художественный стиль и его подстили.
17. Научный стиль и его разновидности.
- 18.Публицистический стиль.
- 19.Официально – деловой стиль речи.
- 20.Изобразительно – выразительные средства языка (тропы).

#### **Примерная тематика рефератов по дисциплине « Русский язык и культура речи»**

1. Культура поведения и этические нормы общения.
2. Культура речевого поведения. Речевой этикет.
3. Ситуации речевого этикета.
4. Грамматические средства выражения вежливости в русском языке.
5. Формы обращения.
6. Роль местоимений в общении.
7. Слова «пожалуйста» и «спасибо» в русском речевом этикете.

8. Эвфемизмы и вежливость.
9. Социальные аспекты культуры речи.
10. Этикет и международные отношения.
11. Язык коммерческой и политической рекламы.
12. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет).
13. Понятие об ораторском искусстве, оратор и его аудитория.
14. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, основные приемы поиска материала, начало, завершение и развертывание речи.
15. Новые тенденции в практике русского делового письма, особенности русской и зарубежной школ делового письма.
16. Культура речевого поведения, требования к речи учителя, правила речевого общения.
17. Неречевое поведение: мимика, жесты.
18. Тексты с различными видами связей (тексты с цепными связями, тексты с параллельными связями, тексты с присоединительными связями).
19. Язык и речь, важнейшие свойства речи, лингвистика речи и лингвистика текста.
20. Происхождение русского языка.

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение  
дисциплины «Русский язык и культура речи»**

**Рекомендуемая литература и источники информации (основная и дополнительная)**

№ п/п	Виды занятий	Необходимая учебная, учебно-методическая (основная и дополнительная) литература, программное обеспечение и Интернет ресурсы	Автор(ы)	Издательство и год издания	Количество изданий	
					В библиотеке	В электрон

**Основная литература**

1	пз	Риторика и культура речи.	Введенская Л. А., Павлова Л.Г.	М., 2017		+
2	пз	Культура речи	Введенская, Л.А.	Ростов - на - Дону: Феникс, 2018.		+
3	пз	Русский язык и культура речи.	Данцов., Нефедова.	Ростов - на - Дону: Феникс, 2015.	+	+
4	пз	Русский язык и культура речи.	Голуб И. Б.	М.,2016.	+	

**Дополнительная литература**

1		Деловая риторика.	Введенская Л.А., ПавловаЛ. Г.	М., 2008.	+	+
2		Риторика: Учебное пособие	Аннушкин, В.И.	М., 2007.	-	+
3		Культура и техника речи: Учебное пособие	Введенская Л.А.	Ростов – на Дону, 1994.	-	
4		Говорящий и слушающий.	Винокур, Т.Г.	М.:Наука,	-	+

		Варианты речевого поведения .		1993 .		
5		Основы речевой коммуникации: Учебник для вузов.	Гойхман, О.Я., Надеина, Т.М.,	М ., 1997.		-
6		Речевая коммуникация: Учебное пособие для университетов и вузов.	Клюев, Е.В.	М., 1998.		+
<b>Программное обеспечение и интернет ресурсы</b>						
		<a href="http://www.slovari/gramota.ru">http://www.slovari/gramota.ru</a> <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>				

## **8.Материально-техническое обеспечение дисциплины « Русский язык и культура речи»**

Для изучения дисциплины «**Русский язык и культура речи**» используется следующее материально-техническое обеспечение:

- библиотечный фонд (учебная, учебно-методическая, справочная математическая и экономическая литература, экономическая научная и деловая периодика);
- компьютеризированные рабочие места для обучаемых с доступом в Интернет;
- аудитории, оборудованные проекционной техникой.

### **Специальные условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ОВЗ определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- приказа Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Практическая подготовка для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья могут проходить практическую подготовку в организациях, где созданы специальные рабочие места или имеются возможности принятия таких обучающихся , с учетом рекомендации медико-социальной экспертизы относительно условий и видов труда.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья могут сдавать зачеты в сроки, установленные индивидуальным учебным планом. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата допускаются на аттестационные испытания в сопровождении ассистентов – сопровождающих.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обязаны выполнить программу практик в рамках ОПОП/адаптированных ОПОП

**9.**

**Лист изменений и дополнений к рабочей программе**

Дополнения и изменения в рабочей программе на 20 \_\_\_\_/20 \_\_\_\_ учебный год.

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

- 1..... ;
2. .... ;
3. .... ;
4. .... ;
5. ....

или делается отметка о нецелесообразности внесения каких-либо изменений или дополнений на данный учебный год.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры ЕГОиСД от  
\_\_\_\_\_ года, протокол № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой ЕГОиСД \_\_\_\_\_  
(название кафедры) \_\_\_\_\_ (подпись, дата) Исмаилова С.Ф.  
(ФИО, уч. степень, уч. звание)

**Согласовано:**

Директор филиала \_\_\_\_\_ Мейланов И.М.  
(подпись, дата) \_\_\_\_\_ (ФИО, уч. степень, уч. звание)

Председатель МС филиала \_\_\_\_\_ Аликберов Н.А., к.т.н.  
(подпись, дата) \_\_\_\_\_ (ФИО, уч. степень, уч. звание)