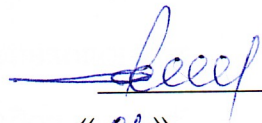


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Баламирзоев Назар Дурдинович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 22.02.2024 13:37:42  
Уникальный программный ключ:  
043f149fe29b39f38c91fa342d89f37b8c66911f

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**  
**Филиал ФГБОУ ВО**  
**«Дагестанский государственный технический университет»**  
**в г. Дербенте**  
**Технический колледж**

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ТК  
 А.Г. Багиров  
« 02 » 09 2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОДБ.1 Русский язык**

для профессии:

23.01.08 -«Слесарь по ремонту строительных машин»

2021г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	13
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	18
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	20

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОДБ. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

## 1.4. Область применения программы

Программа предназначена для изучения учебной дисциплины ОДБ.01 Русский язык в Техническом колледже при филиале ДГТУ в г. Дербенте при реализации образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих среднего профессионального образования на базе основного общего образования на основе требований соответствующих федерального образовательного стандарта среднего профессионального образования с учетом получаемой профессии среднего профессионального образования 23.01.08 Слесарь по ремонту строительных машин.

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих:** входит в общеобразовательный цикл, относится к общим базовым общеобразовательным учебным дисциплинам.

## 1.3. Результаты освоения дисциплины

**1.3.1. Таблица соответствия личностных и метапредметных результатов общим компетенциям**

Общие компетенции	Личностные результаты	Метапредметные результаты
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов	владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных

		источников;
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	Способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	
ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.		Умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	Понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе

		речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)	понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности	

**1.3.2. В результате изучения учебной дисциплины ОДБ.01 Русский язык, к обучающимся предъявляются следующие предметные требования:**

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- 3) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 4) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 5) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**1.3.3 На основании реализации рабочей программы воспитания, включенной в программу подготовки квалифицированных рабочих и служащих по профессии 23.01.08**

Слесарь по ремонту строительных машин, у студентов формируются следующие личностные результаты.

<p align="center"><b>Личностные результаты реализации программы воспитания</b></p>	<p align="center"><b>Код личностных результатов реализации программы воспитания на учебных занятиях</b></p>
<p>Осознающий себя гражданином и защитником великой страны</p>	<p align="center"><b>ЛР 1</b></p>
<p>Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций</p>	<p align="center"><b>ЛР 2</b></p>
<p>Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих</p>	<p align="center"><b>ЛР 3</b></p>
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа»</p>	<p align="center"><b>ЛР 4</b></p>
<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России</p>	<p align="center"><b>ЛР 5</b></p>
<p>Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях</p>	<p align="center"><b>ЛР 6</b></p>
<p>Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p>	<p align="center"><b>ЛР 7</b></p>
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства</p>	<p align="center"><b>ЛР 8</b></p>
<p>Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях</p>	<p align="center"><b>ЛР 9</b></p>

Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности</b>	
Добровольное стремление обучающихся с целью участия в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах	ЛР 13
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации</b>	
Проявляющий и демонстрирующий уважение к малой Родине, героям труда Нижегородской области	ЛР 14
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями</b>	
Гармонично, разносторонне развитый, активно выражающий отношение к преобразованию общественных пространств, промышленной и технологической эстетике предприятия, корпоративному дизайну, товарным знакам.	ЛР 15

#### 1.3.4. Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <p>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</p> <p>приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</p> <p>определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</p> <p>вычитывать разные виды информации;</p> <p>проводить языковой разбор текстов;</p>

	<p>извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);          преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</p>
<p>Язык и речь</p>	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; вычитывать разные виды информации; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; исправлять речевые недостатки, редактировать текст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира</p>
<p>Лексика и фразеология</p>	<p>Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических</p>



	<p>словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p> <p>познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</p>
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</p> <p>строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</p>
Морфемика, словообразование, орфография	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <p>проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</p> <p>извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</p> <p>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</p> <p>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</p> <p>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</p>
Морфология и орфография	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста,</p>

	<p>анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. Д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</p>
Синтаксис и пунктуация	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); комментировать ответы товарищей; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик,</p>

	<p>фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p> <p>определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</p> <p>составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</p> <p>извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</p> <p>производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</p> <p>составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</p> <p>пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</p> <p>составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</p>
<p>Функциональные стили речи</p>	<p>Различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</p> <p>анализировать тексты разных жанров научного (учебнонаучного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</p> <p>создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</p> <p>подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</p>

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объём часов</b>
Обязательной аудиторной нагрузки обучающихся	120
Самостоятельной работы обучающихся	40
Консультации	3
<b>Итого часов</b>	<b>163</b>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	180
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	120
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	60
в том числе:	
работа с фразеологизмами подготовка сообщений работа со словарными картами работа со словарями, справочниками лингвистический анализ текста работа над видами сочинений разбор фонетический, словообразовательный, синтаксический, морфолог. работа с тестами выполнение упражнений по учебнику подготовка к экзамену	
Промежуточная аттестация в форме экзамена во II семестре.	

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины  
ОДБ.01 Русский язык**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	В т.ч. практич. подгот.	Уровень освоения
1	2	3		4
<b>Введение</b>	Входной контроль.	2		1
<b>Раздел 1. Язык и речь.</b>  Тема 1.1 Русский язык в современном мире.	<b>Содержание учебного материала</b>	3		
	1. Богатство и разнообразие русского языка.	1		1
	2. Понятие литературный язык и языковая норма.	1		1
	3. Коммуникативные качества речи.	1		1
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> - составление текста на свободную тему (рассуждение)- - работа над видами сочинений.	8		
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология.</b>  Тема 2.1. Лексические и фразеологические единицы русского языка.	<b>Содержание учебного материала</b>	4		
	1. Слово и его лексическое значение.	1		1
	2. Лексические и фразеологические единицы русского языка.	1		1
	3. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты.	1		1
	4. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии.	1		1
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> - работа со словарями - работа со словарной картой - редактирование предложений - работа с фразеологизмами	8		
<b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>  Тема 3.1 Фонетика и орфоэпия.  Тема 3.2 Орфография.	<b>Содержание учебного материала</b>	14		
	1. Фонетические единицы языка.	1		1
	2. Орфоэпические нормы: произносительные и акцентологические.	2		2
	3. Фонетические средства речевой выразительности. Благозвучие речи.	2		
	4. Правописание безударных гласных в корне слова. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные.	2		3
	5. Правописание безударных гласных в корне слова. Чередующиеся безударные гласные.	2		
	6. Гласные после шипящих и ц.	2		2
	7. Правописание звонких и глухих согласных.	1		
	8. Непроизносимые согласные.	1		
	9. Тестирование по разделу.	1		
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> - анализ текста - фонетический разбор слов - работа с орфографическим словарем- 1 ч. - работа с текстами -1ч.	8		

Раздел 4. Морфемика, словообразова ние, орфография.  Тема 4.1 Состав слова.  Тема 4.2 Орфография	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>12</b>		
	1.	Понятие морфемы.	2		2
	2.	Основные способы словообразования.	2		2
	3.	Правописание приставок.	1		1
	4.	Правописание на стыке приставки и корня.	2		2
	5.	Разделительный Ъ и Ь знак.	1		
	6.	Правописание сложных существительных..	1		
	7.	Правописание сложных прилагательных.	1		
	8.	Контрольная работа по разделу.	2		
<b>Самостоятельная работа студентов:</b> - словообразовательный анализ - работа со словообразовательным и орфографическим словарем - работа над ошибками - сочинение на свободную тему		<b>8</b>			3
Раздел 5. Морфология и орфография.  5.1 Части речи	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>16</b>		
	1.	Имя существительное.	2		2
	2.	Имя прилагательное.	2		2
	3.	Правописание суффиксов прилагательных.	1		
	4.	Разряды и правописание местоимений.	1		
	5.	Правописание и употребление числительных.	1		
	6.	Глагол и его формы, правописание и употребление.	2		2
	7.	Причастие как особая форма глагола.	2		2
	8.	Правописание суффиксов причастий.	1		
	9.	Одна и две Н в суффиксах прилагательных и причастий.	1		
	10.	Деепричастие как особая форма глагола.	2		2
	11.	Наречие как часть речи.	1		
<b>Самостоятельная работа студентов:</b> -анализ текста -работа с тестами -работа со словарями -сочинение-рассуждение		<b>8</b>			
Раздел 6. Служебные части речи.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>16</b>		
	1.	Предлог как часть речи. Сложные случаи употребления предлогов.	2		2
	2.	Правописание производных предлогов.	2		
	3.	Союз как часть речи. Виды союзов.	2		
	4.	Правописание подчинительных союзов.	2		2
	5.	Правописание частицы НЕ с различными частями речи.	2		
	6.	Сложные случаи правописания частицы НЕ с различными частями речи.	2		2
	7.	Употребление и правописание частицы НИ.	2		
	8.	Тестовая работа	2		2
<b>Самостоятельная работа студентов:</b> - составление таблицы - работа со словарем - редактирование предложений		<b>4</b>			

	- работа с текстами -1ч.			
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>37</b>		
	1. Основные синтаксические единицы. Словосочетание.	2		2
	2. Понятие грамматическая основа предложения. Типы предложений.	2		
	3. Согласование подлежащего и сказуемого.	2		
	4. Пунктуация простого предложения.	2		2
	5. Тире между подлежащим и сказуемым.	2		
	6. Однородные члены предложения.	2		2
	7. Обобщающее слово при однородных членах предложения.	2		
	8. Обособленные определения и приложения.	2		2
	9. Обособленные приложения.	2		
	10. Обособленные обстоятельства. Деепричастный оборот.	2		2
	11. Обособленные обстоятельства. Сравнительный и уточняющий оборот. Оборот со значением уступки.	2		
	12. Обособленные дополнения.	1		
	13. Вводные слова и вводные конструкции.	1		1
	15. Обращение. Прямая и косвенная речь.	1		1
	16. Понятие цитата. Знаки препинания при цитатах.	1		
	17. Пунктуация сложного предложения. Типы сложных предложений.	1		1
	18. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.	1		1
	19. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним придаточным.	1		1
	20. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными.	1		1
	21. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.	1		1
	22. Знаки препинания в сложных предложениях с различными типами связи.	2		
	23. Различные случаи постановки тире в предложении.	1		
	24. Различные случаи постановки двоеточия в предложении.	1		
		<b>Самостоятельная работа студентов:</b> -подготовка сообщения - работа с текстом - редактирование текста. - работа с тестами - выполнение упражнений по учебнику - работа с тестами	<b>12</b>	
<b>Раздел 8. Текст. Стили речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>		
	1. Официально – деловой стиль речи. Его признаки и назначение.	2		
	2. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля.	2		



	3.	Жанры художественного и публицистического стиля.	2		2
	4.	Стилистические нарушения в речи.	2		
	5.	Редактирование текста.	2		
	6.	Текст как произведение речи. Комплексный анализ текста.	2		2
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> -комплексный анализ текста- 1ч. -работа над сочинением- 1ч. -редактирование текста – 1ч. -портретный очерк -1ч.		<b>4</b>		
<b>Раздел 9</b>	<b>Повторение.</b>		<b>4</b>		
<b>Экзамен</b>					
<b>Всего:</b>			<b>80</b> <b>120/60</b>		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1–ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2–репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3–продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия **учебного кабинета русского языка и литературы.**

##### **Оборудование учебного кабинета:**

Комплект учебной мебели для обучающихся:  
ученические парты;

ученические стулья;  
Комплект учебной мебели для преподавателя:  
стол компьютерный, стул;  
Шкаф для книг;  
Аудиторная доска;  
Ноутбук (переносной);  
Мультимедийный проектор (переносной)  
Экран (переносной);  
Электронные носители с видеофайлами.

#### **Методическое обеспечение дисциплины:**

Рабочая учебная программа по дисциплине, методические указания по выполнению самостоятельных работ комплект оценочных средств по дисциплине, презентации по курсу, раздаточный материал.

### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Антонова Е.С, Воителева Т.М. Русский язык / Антонова Е.С. .: - М.: ОИЦ "Академия", 2020-320 с.
2. Воителева Т.М. Русский язык: Сборник упражнений (5-е изд.). — М.: Издательский центр «Академия», 2020. -224 с.
3. Новикова, Л. И. Русский язык : практикум для СПО / Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьева, У. Н. Фысина. - Москва : РГУП, 2017. - 256 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1195521> (дата обращения: 22.09.2021). – Режим доступа: по подписке.

##### **Дополнительные источники:**

1. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 144 с.: 60x90 1/16. - (Профессиональное образование); [
2. Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. — 3-е изд. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2016. — 368 с. — (Среднее профессиональное образование). [Электронный ресурс: ООО «Знаниум»].
3. Герасименко Н.А. Русский язык: учебник для студентов учреждений СПО. — М.: Издательский центр «Академия», 2013
4. Русский язык: Практикум для СПО / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М.:РГУП, 2017. - 256 с. [Электронный ресурс: ООО «Знаниум»]
5. Сурикова. Русский язык: повторительный курс: Учебное пособие/Т.И. Сурикова. - М. :Альфа-М: ИНФРА, 2016. [Электронный ресурс: ООО «Знаниум»]

##### **Интернет – источники:**

1. Грамотей (ЭРИКОС) Образовательные ресурсы сети Интернет по русскому языку, культуре речи и литературе. <http://ege.edu.ru>
2. Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) - <http://rusgram.narod.ru>
3. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>

4. Крылатые слова и выражения – ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка - <http://slova.ndo.ru>
5. Русский язык - ресурс для лингвистов, филологов, семиологов, учителей русского языка и литературы - [http://teneta.rinet.ru/rus/rj\\_ogl.htm](http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm)
6. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи - <http://www.grammar.ru>
7. Сайт Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина - <http://pushkin.edu.ru>
8. Словари.Ру - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка - <http://www.slovari.ru>
9. Интерактивные упражнения и тесты по русскому языку:  
<http://www.likbez.spb.ru/tests.asp?r=18>  
<http://ruslit.ioso.ru/tests.htm>  
<http://russian-pages.newmail.ru/traditional/slovoobrazovanie/exercises.h...>  
<http://www.serge-flamel.narod.ru/kubyshka/Narechia/index.htm>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Предметные результаты изучения учебной дисциплины	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1) сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского)	Оценка результатов выполнения

<p>литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</p> <p>6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;</p> <p>7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>самостоятельных работ.</p> <p>Оценка результатов выполнения индивидуальных заданий.</p> <p>Письменный опрос.</p> <p>Устный опрос.</p> <p>Карточки - задания.</p> <p>Тестовый контроль.</p> <p>Защита компьютерной презентации.</p> <p>Наблюдение, беседы, сочинения</p> <p>Поиск и анализ информации; представление информации, ее защита</p> <p>Оценка результатов выполнения самостоятельных работ.</p> <p>Оценка результатов выполнения индивидуальных заданий.</p> <p>Письменный опрос.</p> <p>Устный опрос.</p> <p>Карточки - задания.</p> <p>Тестовый контроль.</p> <p>Экзамен</p>
--	---